

Вне времени

Этот дом, спроектированный архитектором Олегом Дроздовым, в какой-то мере можно считать архитектурным манифестом харьковского зодчего





Автор проекта: Олег Дроздов
Реализация:
2004г, Харьков
Площадь : 180м²
Фотограф: Андрей Авдеенко

Всовсем небольшом по объему объекте архитектор Олег Дроздов использовал все основные принципы, которые отличают работы архитектурного бюро «Дроздов и партнеры». Что же это за принципы? В первую очередь – максимальная открытость, стирание грани между интерьером и экsterьером, то есть установление крепкой связи между жилой зоной и окружающим ландшафтом. Второе (или первое по степени важности) - экологичность, и в это понятие Дроздов вкладывает намного больше, чем используемые при строительстве материалы: естественная вентиляция, максимум солнечного освещения, ориентация здания по сторонам света, низкое энергопотребление, достигнутое чисто архитектурными средствами. Что касается внешних признаков объектов Олега Дроздова, то они выглядят очень современно, даже спустя десятилетие! Этот принцип можно сформулировать так: «Ничего лишнего».

Террасированный участок рас-

➔ кто-то купается в бассейне. Декором и отделкой служат материалы, из которых построен дом: бетон, стекло, керамическая плитка, пол из сосновой доски. Во внешней отделке здания архи-

тектор использовал профилированный лист, который смотрится скромно, но стильно. Мебель подобрана соответствующая - простая по форме, в светлых тонах.. Дом прост, удобен, красив. Цен-

Внутреннее пространство спланировано так, что находящиеся в доме люди могут не прерывать общения, даже когда кто-то из них находится на кухне, а кто-то купается в бассейне





тром жизни архитектор сделал первый этаж. Тут расположены кухня, столовая, гостиная и бассейн. Эти функциональные зоны отделены друг от друга лишь условно и фактически представляют собой единый объем. Днем он заливает естественным светом, проникающим сквозь окна длиной во всю стену. За ними - деревянная терраса, ставшая своего рода продолжением интерьера в экsterьере. Это сделало дом и прилегающий к нему участок неразделимым целым и значительно расширило границы комфортной зоны. [®]



KIFF INTERNATIONAL FURNITURE - KIEV, 13 - 16 MARZO 2013 - HALL 3.1 STAND K320 - K321
SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE - MILANO, 9-14 APRILE 2013 - PAD. 4 STAND L25 - M22

le Classique®
made in italy

SCAGLIONE GROUP

www.leclassique.it | info@leclassique.it