

Катерина Антонович, дизайнер



Самое большое количе-

ство впечатлений – от выставки в Париже, которая проходила с 9 по 15 сентября – Maison&Object.

Лучшие, на мой взгляд, экспонаты дизайнерской выставки по текстилю – это Sonia Rykiel, Roberto Cavalli, Blumarine, Kenzo.

По посуде и декору, как всегда, номер один – Lalique, Versace. Вдохновилась для оформления елок и сервировки столов и общего декора – для Нового года змеи – потрясающие новогодние игрушки, с невероятно сказочным декором, с их помощью можно оформить елку в королевском стиле, в английском стиле, в стиле Леди Гаги. Понравилась всевозможные декоры для оформления современного стиля шале, – невероятные древесные фактуры, керамика с лепкой с различными цветами. Композиции по свету наборные, как арт-объект, для декорирования и оформления общественных помещений, таких как отель, ресторан, кафе, салон или офис. Напиталась высокого французского стиля и приступила к работе над проектами.

Этот месяц был богат событиями в контексте нашей работы. Приятным событием стали мастер-классы по проектированию интерьеров во Львове, где я принимал участие. Самым значительным событием считаю знакомство с латвийской коллегой-архитектором Зайгой Гайле, которая провела мастер-класс в Киеве 20 сентября в салоне «Концеп Тъ». До сих пор хожу под впечатлением от увиденного.



Юлиан Чаплинский, архитектор

Олег Дроздов, архитектор



Мы принимали участие в Московском архитектурном биеннале с выставкой «Обстоятельства», соответственно, не только показали, но и увидели много нового. А из самых ярких впечатлений – это, конечно же, японская экспозиция, где видна

работа архитекторов, как они реагировали на трагические события в государстве. Поразила их солидарность со всей страной, мобильность. Выставка, организованная японским посольством, была достаточно простая и прагматичная, но произвела неизгладимое впечатление.

Несомненно, одни из самых ярких, незабываемых впечатлений оставил День архитектора. Поразили и размах, и атмосфера мероприятия. Приятно, когда праздник собирает столько друзей.

Из информационных событий хочу выделить выставку и лекцию Олега Дроздова, которая прошла 21 сентября в Доме архитектора в Киеве. Проект «Обстоятельства», представленный на выставке, – это своеобразное подведение итогов, систематизация творческих поисков, достижений архитектора и его мастерской. Автор делился наработками, открытиями, принципами проектирования. Именно такое живое общение дает ощущение некоего архитектурного сообщества и причастности к нему.

Какие
специализированные
ВЫСТАВКИ
посетили
в сентябре?
Что больше
всего
впечатлило,
запомнилось?

Наталья Алексиевко, архитектор





«Обстоятельства»

Олега Дроздова

21 сентября в киевском Доме архитектора прошла выставка «Обстоятельства» известного архитектора Олега Дроздова



Подобной селекцией предпроектных артефактов и постпроектных фотографий организаторы попытались проследить судьбы проектов, провести исследование, которое помогло бы определить профессиональную траекторию. Олег Дроздов: «Мне кажется, в нашей профессии иногда тоже нужен некий отчет. Сегодняшняя выставка – это остановка в твор-

Гости мероприятия.



фрагменты выставки «Обстоятельства» Олега Дроздова



фрагменты выставки «Обстоятельства» Олега Дроздова



фрагменты выставки «Обстоятельства» Олега Дроздова

Гости мероприятия

Евгения Даценко и Олег Дроздов



Гости мероприятия



Событие

Гости мероприятия



ческом пути, взгляд в прошлое, – ведь речь идет о свершенных делах. Таким образом, мы раздумываем и осознаем, что произошло, каким образом, чтобы интерполировать будущее. Выставка расставляет акценты над некоторыми проектами, артефактами. «Обстоятельства» – это размышления о том, как архитектура, которая еще недавно была на экране компьютеров, стано-

вится обычной средой, а нередко даже припадает пылью, покрывается городской патиной». Как утверждают организаторы проекта, иллюстрации собирались по крупницам из разных источников. Они были сделаны совершенно разными людьми – коллегами, друзьями, заказчиками, профессиональными и непрофессиональными фотографами. ▣

Гость мероприятия, Олег Дроздов, Наталия Олексенко



Гости мероприятия



фрагменты выставки «Обстоятельства» Олега Дроздова

