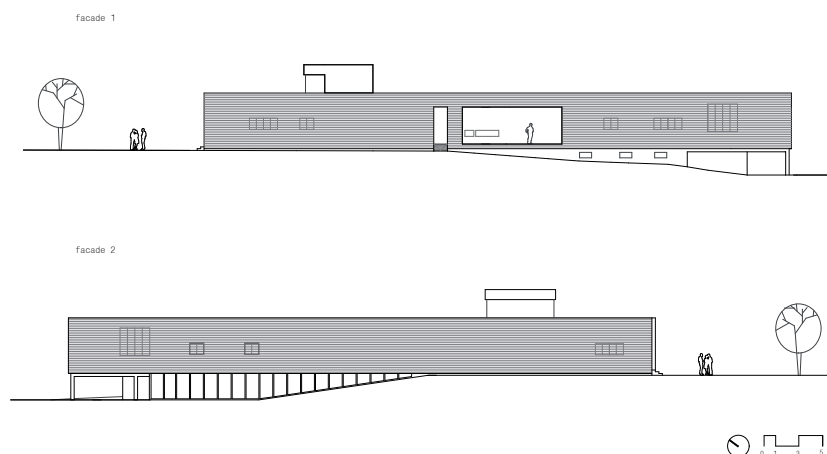




Casa ARK

Una moderna casa en Kharkiv, Ucrania.



Situado en una de las cinco colinas de Kharkiv (Ucrania), el proyecto se encuentra en medio de un desarrollo de baja altura, casas y apartamentos que fueron construidos entre los siglos XIX y XX. El lote se encuentra justo en frente de la colina central, con un ferrocarril que recorre el valle existente entre las colinas.

El lugar cuenta con una generosa vista del centro de la ciudad, así como una iglesia cercana. El proyecto consta de tres unidades independientes, la casa explora el equilibrio entre lo privado y lo comunitario, donde cada miembro de la familia tiene su propio espacio autónomo. Los representantes de las generaciones más jóvenes tienen sus propios estudios con acceso independiente y sus propias terrazas privadas. El espacio comunitario que cuenta con "salón de verano", es el núcleo de la casa y sirve como un lugar para la integración familiar y la socialización.

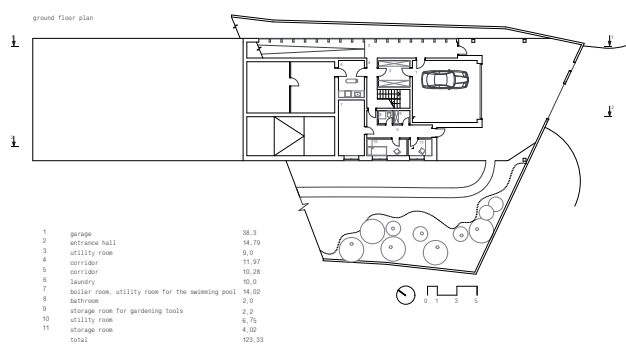
Una diferencia de casi tres metros en la topografía ha permitido localizar la entrada, los trasteros y el garaje en la planta baja. Todos los espacios principales han sido dispuestos en el nivel superior, alineados con el jardín. Como resultado, toda la casa se encuentra a un mismo nivel, a excepción de un pequeño pabellón en la azotea con vistas a la iglesia y el centro de la ciudad.

El pabellón también sirve como un punto de observación, un estudio, una habitación y un tragaluz para los locales del nivel inferior.

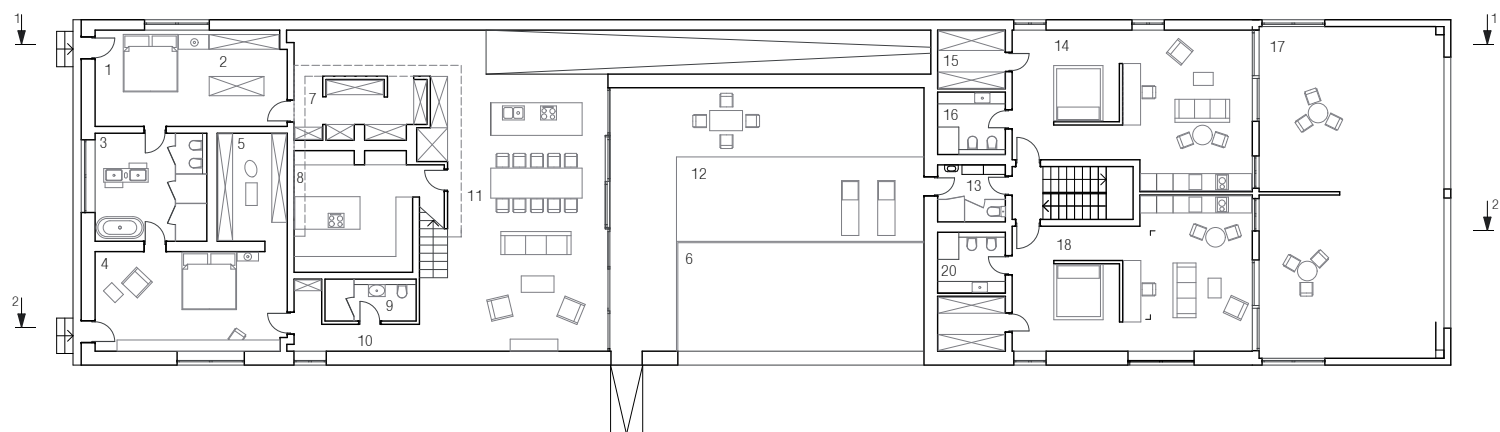


Fotografías por: Andrey Avdeenko

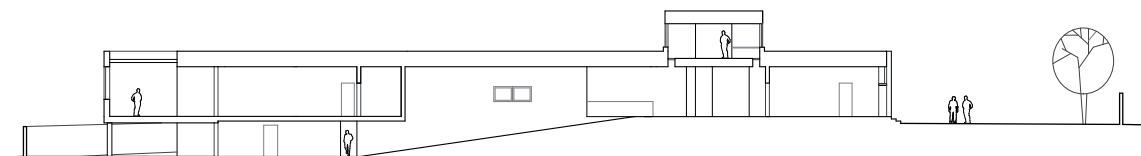




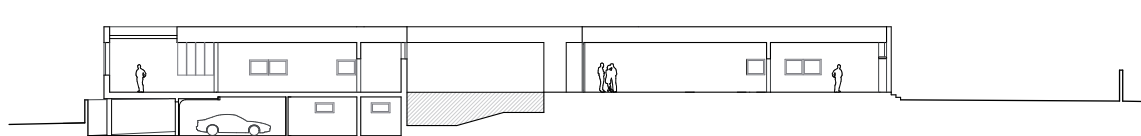
main floor plan



section 1-1



section 2-2





La sensación de ser un volumen sólido que flota sobre el paisaje, así como la intención de propiciar un sentido de cooperación familiar, explican el nombre de la casa: El Arca.

Compositivamente, la trama está claramente dividida en dos zonas: el jardín y la casa. Los diferentes tipos de espacios se crean con el fin de celebrar las ventajas de vivir cerca de la naturaleza, lo que sugiere una variedad de escenarios para poder experimentar el jardín como una parte integral del entorno y la vida cotidiana.

Para empezar, hay una terraza semi-abierta, integrada con una sala de televisión, una piscina, una zona de estar y un lugar de barbacoa. Además, hay un campo abierto para la realización de distintos tipos de juegos activos frente a la terraza. Una pequeña pasarela proporciona un acceso inmediato desde la casa hasta el jardín. Además, la casa cuenta con un jardín adicional en la parte trasera de la casa, a la que se puede acceder desde el dormitorio principal, lo que proporciona una experiencia agradable de bienvenida al sol naciente en la mañana.

Los residentes de la casa disfrutan los favorables rayos del sol desde el este, (especialmente importante para la zona en invierno). Para las horas del almuerzo la cubierta móvil de la terraza protege el espacio comunal de la casa de los rayos del sol de la tarde.

Estructuralmente, el volumen principal consiste de tres partes consecutivas, unidas por una galería de entrada que fluye con el paisaje alcanzando el nivel principal. El núcleo de la casa, es una sala integrada a la terraza, por medio de puertas deslizables. El proyecto cuenta con dos tipos de cocina: una principal y una isla-cocina adicional en la sala.

El aspecto sólido de la casa se destaca por una piel de madera horizontal, cuyo color oscuro hace un contraste interesante con el blanco. Además, la estructura reticular proporciona protección contra la luz solar excesiva: dependiendo de la hora del día y la estación, las persianas regulan la entrada de luz y las líneas de visión.

El diseño interior, se basa en ladrillo visto sin revocar, que es el principal material de construcción de la casa. El número de elementos decorativos se reduce al mínimo. El concepto interiorismo se basa principalmente en las visuales. En general, la casa es una combinación orgánica de características arquitectónicas tradicionales del norte y de la región mediterránea. ●